

**Regulamin bezpieczeństwa i zasad funkcjonowania  
Suskiego Ośrodka Kultury w trakcie epidemii COVID-19 i innych chorobowych  
niebezpieczeństw**

**Aktualizacja z dnia 03/08/2020 r.**

§1

1. Regulamin zachowania bezpieczeństwa i zasad funkcjonowania w Suskim Ośrodku Kultury będącego w trakcie epidemii COVID-19, dla uczestników oraz pracowników, zwana dalej regulaminem, określa warunki i zasady zachowania bezpieczeństwa dla wszystkich osób przebywających w Suskim Ośrodku Kultury, ul. J. Wybickiego 10, 14-240 Susz. Określenie zasad uczestniczenia w zajęciach i innych działań Ośrodka Kultury.
2. Procedura obowiązuje wszystkich uczestników zajęć, interesantów, pracowników oraz inne osoby i instytucje korzystające z usług, współpracujące lub przebywające w obiektach SOK.

§2

Regulamin obejmuje:

1. Zapewnienie bezpiecznego dystansu czasowo-przestrzennego i środków higieny dla uczestników zajęć i pracowników oraz dezynfekcję pomieszczeń Domu Kultury.
2. Procedury postępowania w przypadku podejrzenia u uczestnika i pracownika zakażenia koronawirusem.

§3

**Zapewnienie bezpiecznego dystansu czasowo-przestrzennego i środków higieny dla użytkowników oraz dezynfekcja pomieszczeń.**

1. Płyny do dezynfekcji rąk dostępne są dla użytkowników w obszarze budynków, w których zlokalizowany jest Ośrodek Kultury znajdują w następujących miejscach: na holu-przy wejściu głównym, I piętro, na holu przy wejściu do pierwszej części SOK.
2. Ustala się limit uczestników w trakcie spotkań i zajęć(min. 4 m<sup>2</sup> na osobę):
  - W sali widowiskowej SOK - 52 osoby
  - W szatni na parterze - 10 osób
  - W pierwszej części SOK - 13 osób
  - W Sali muzycznej – 11 osób
  - W Sali plastycznej – 8 osób
  - W Sali konferencyjnej I piętro – 37 osób
  - W Galerii – 11 osób

W trakcie przebywania w salach SOK obowiązuje zasada zachowania 1,5-metrowego dystansu w stosunku do innych osób, a w trakcie zajęć instrumentalnych 3 - metrowego. W przypadku nie zachowania dystansu obowiązuje użycie maseczki lub przyłbicy. Dystans i maseczki nie obowiązują w trakcie zajęć ruchowych. Dzieci i osób niepełnosprawnych, zachowanie dystansu względem rodziców i opiekunów nie obowiązuje.

1. Należy unikać kontaktu ze wspólnymi powierzchniami dotykowymi, np. klamki, poręcze, włączniki światła.
2. Zajęcia odbywają się w określonym czasie. Ewentualne spóźnienie może spowodować niedopuszczenie do zajęć. W czasie zajęć, na terenie obiektu nie ma możliwości przebywania innych osób poza uczestnikami zajęć i pracownikami SOK.
3. Od osób uczestniczących w zajęciach wymagana jest bezwzględna dezynfekcja rąk lub noszenie rękawiczek jednorazowych.
4. W przypadku zajęć na instrumentach np. dętych dystans pomiędzy wszystkimi osobami powinien wynosić co najmniej 3 metry, a osoby grające nie powinny kierować instrumentów w stronę innych osób.
5. Osoby nierespektujące zasad bezpieczeństwa nie będą mogły korzystać z zajęć.

#### §4

#### **Zasady przebywania w obiektach SOK.**

1. Zajęcia organizowane w SOK nie przewidują możliwości przebywania osób trzecich w obiektach. W czasie zajęć w obiekcie przybywają wyłącznie uczestnicy zajęć odbywający zajęcia w danym momencie i pracownicy SOK.
2. Każdorazowe korzystanie z obiektów wymaga zgodności z ustalonym grafikiem zajęć i zgody Dyrektora SOK.
3. Każdej osobie wchodzącej oraz przebywającej na terenie obiektu SOK może zostać wykonany pomiar temperatury.
4. Obecność w czasie każdego zajęcia jest odnotowana natychmiast po rozpoczęciu zajęć danej grupy.
5. Uczestnicy bezwzględnie są zobowiązani przestrzegać zaleceń pracowników SOK. Nieprzestrzeganie zaleceń skutkujące ryzykiem zdrowia i życia może doprowadzić do wykreślenia uczestnika z zajęć.
6. Instruktor może nie dopuścić do udziału w zajęciach osoby stwarzającej ryzyko dla zdrowia i życia innych osób.
7. Każda forma zajęć odbywająca się w SOK w czasie epidemii musi być zgłoszona pisemnie do akceptacji przez Dyrektora.
8. Po wejściu do budynku obowiązuje noszenie maseczki lub przyłbicy.
9. Każda z osób wchodzących do budynku zobligowana jest do bezwzględnej dezynfekcji rąk lub używania rękawiczek jednorazowych.

#### §5

#### **Procedury ochronne dla pracowników SOK:**

1. Obowiązek noszenia maseczek i rękawiczek jednorazowych obowiązuje pracowników podczas kontaktu z interesantami. W przypadku przebywania samodzielnego lub do trzech pracowników instytucji istnieje możliwość nie stosowania maseczek. Należy jednak zachować zasady bezpieczeństwa w tym przede wszystkim dystans pomiędzy pracownikami min. 1,5 m, dezynfekcja w przypadku kontaktu z tym samym przedmiotem.
2. Pracownicy podczas organizacji zajęć obowiązkowo posiadają na twarzy założoną maseczkę lub przyłbicę ochronną.
3. Częste mycie rąk zgodnie z zaleceniami służb sanitarnych.

4. Do pomieszczeń socjalnych wstęp dozwolony jest wyłącznie dla pracowników.
5. Dezynfekcja powierzchni (włączników, poręczy, klamek, blatów biurek,) przy użyciu środka dezynfekującego o zawartości alkoholu powyżej 60% następuje po każdym zajęciu.
6. Pracownicy i instruktorzy SOK mają obowiązek zmierzenia temperatury uczestnikom zajęć przed ich rozpoczęciem.

## §6

### **Procedury postępowania w przypadku podejrzenia u uczestnika zajęć zakażenia koronawirusem:**

1. W przypadku stwierdzenia wyraźnych oznak choroby, jak uporczywy kaszel, złe samopoczucie, trudności w oddychaniu, gorączka, osoba nie zostaje wpuszczona na teren SOK. Zostaje poinstruowana o jak najszybszym zgłoszeniu się do najbliższego oddziału zakaźnego celem konsultacji z lekarzem, poprzez udanie się tam transportem własnym lub powiadomienie 999 albo 112.
2. Zgłoszenie incydentu do dyrektora Ośrodka Kultury, co umożliwi obsłudze ustalenie obszaru, w którym poruszała się i przebywała osoba, przeprowadzenie rutynowego sprzątnięcia, zgodnie z procedurami oraz zdezynfekowanie powierzchni dotykowych (klamki, poręcze, uchwyty, itp.).
3. Ustalenie listy pracowników oraz uczestników (jeśli to możliwe) obecnych w tym samym czasie w części/częściach SOK w których przebywał uczestnik i zalecenie stosowania się do wytycznych Głównego Inspektora Sanitarnego dostępnych na stronie [gov.pl/web/koronawirus/](http://gov.pl/web/koronawirus/) oraz [gis.gov.pl](http://gis.gov.pl), odnoszących się do osób, które miały kontakt z zakażonym.
4. Jeżeli w trakcie przebywania w SOK zostanie stwierdzone podejrzenie zakażenia koronawirusem u osoby przebywającej na terenie obiektu zostanie ona odizolowana w specjalnie przygotowanym na daną sytuację pomieszczeniu do czasu przyjazdu odpowiednich służb. Wyznacza się salę nr. 18 jako pomieszczenie specjalne, w którym znajdować się będą potrzebne środki ochrony: maseczka jednorazowa, środek do dezynfekcji.

## §7

### **Procedury postępowania w przypadku podejrzenia u pracownika zakażenia koronawirusem:**

1. W przypadku stwierdzenia wyraźnych oznak choroby, jak uporczywy kaszel, złe samopoczucie, trudności w oddychaniu, gorączka, osoba nie stawia się na stanowisku pracy.
2. Zgłasza incydent do dyrektora Ośrodka Kultury, co umożliwi ustalenie obszaru, w którym poruszał się i przebywał pracownik, przeprowadzenie rutynowego sprzątnięcia, zgodnie z procedurami oraz zdezynfekowanie powierzchni dotykowych (klamki, poręcze, uchwyty itp.). Zostaje poinstruowana o jak najszybszym zgłoszeniu się do najbliższego oddziału zakaźnego celem konsultacji z lekarzem, poprzez udanie się tam transportem własnym lub powiadomienie 999 albo 112.
3. Ustalone zostają listy pracowników oraz uczestników (jeśli to możliwe) obecnych w tym samym czasie w obiekcie, w których przebywał użytkownik i zalecenie stosowania się do wytycznych Głównego Inspektora Sanitarnego dostępnych na stronie [gov.pl/web/koronawirus/](http://gov.pl/web/koronawirus/) oraz [gis.gov.pl](http://gis.gov.pl), odnoszących się do osób, które miały kontakt z zakażonym.

4. Jeżeli w trakcie przebywania w SOK zostanie stwierdzone podejrzenie zakażenia koronawirusem u pracownika przebywającego na terenie obiektu zostanie on odizolowany w specjalnie przygotowanym na daną sytuację pomieszczeniu do czasu przyjazdu odpowiednich służb. Wyznacza się salę nr. 18 jako pomieszczenie specjalne, w którym znajdować się będą potrzebne środki ochrony: maseczki i środek do dezynfekcji.

Postanowienia końcowe:

1. Zwiedzający, uczestniczący w zajęciach, interesant nie stosujący się do wytycznych dla funkcjonowania SOK w trakcie epidemii wirusem COVID-19 może być czasowo lub na stałe pozbawiony prawa do korzystania z zajęć SOK.
2. Zmiany postanowień Regulaminu dokonuje się w trybie zarządzenia Dyrektora Suskiego Ośrodka Kultury.
3. Każda osoba decydująca się na uczestniczenie w życiu kulturalno – edukacyjnym SOK oraz przebywająca na terenie obiektu akceptuje i zgadza się z zapisami regulaminu.
4. Zaleca się na bieżąco śledzić bieżące komunikaty na stronie internetowej <https://www.gov.pl/web/koronawirus>

Dyrektor



DYREKTOR SOK  
Piotr Pancer